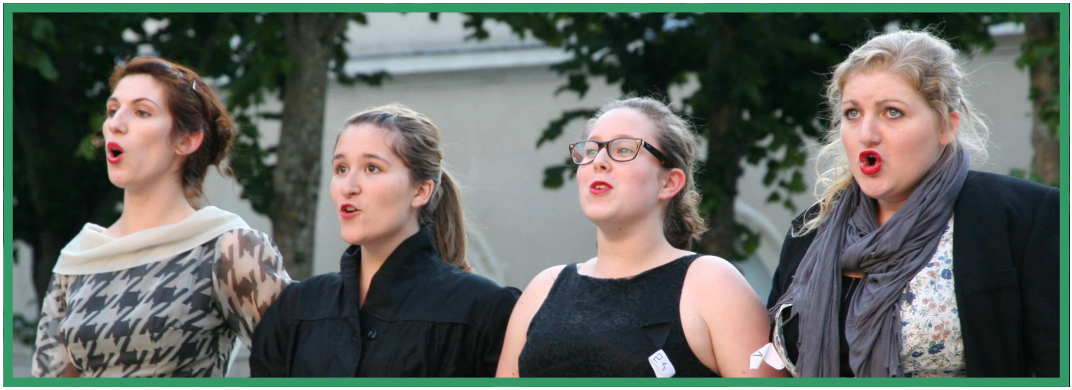
Le CRD vous propose:

LA CLASSE DE CHANT



Vous avez entre 16 et 32 ans, et vous avez envie de chanter ?

Vous pouvez suivre une formation avec les enseignants du CRD et participer à des projets artistiques originaux tout au long de l'année

Alençon
COMMUNAUTE URBAINE

Il s'agit de découvrir l'instrument voix en tant que soliste et d'acquérir les bases de la technique vocale, mais également de se constituer un répertoire d'époques et de styles différents et d'acquérir des bases permettant à terme l'autonomie face à une partition.

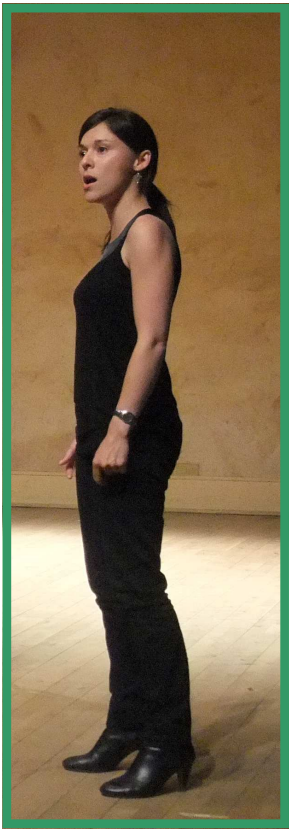
L'enseignement est assuré sous forme de **cours individuels**, et l'apprentissage s'effectue avec le professeur de chant et avec le pianiste chef de chant.

Le **répertoire** abordé va de la période baroque à aujourd'hui, sous de multiples formes : opéra, oratorio, mélodie française, lied allemand, etc.

Le cursus est organisé en **trois cycles** qui peuvent, suivant les envies et les possibilités vocales de chacun, constituer une fin en soi.

La durée de chaque cycle est de 2 ans minimum ; réduction possible à un an après avis des enseignants.

Chaque cycle se termine par une évaluation publique devant un Jury extérieur. Lors de cette évaluation l'élève interprète par cœur des morceaux de son choix étudiés au cours du cycle.



Cette formation permet également aux élèves qui le souhaitent, de participer à différents projets en collaboration avec les classes de théâtre. L'objectif est de découvrir **le travail de la scène** et de donner une représentation publique de tout ou partie d'un ouvrage scénique.

La formation vocale suppose l'acquisition de niveaux parallèles de formation musicale, de travail d'ensemble, ainsi que la participation aux projets artistiques qui viennent enrichir les acquisitions.

Le cursus comprend donc un ensemble de disciplines indissociables :

- **chant et technique vocale**
- **formation musicale**
- **pratiques collectives**

Parallèlement à la formation en classe de chant, le CRD vous propose donc un travail en chœur.

En effet, le chant choral est une autre formation du chanteur par le travail de la voix dans une pratique collective et polyphonique.

Le répertoire travaillé dans les différentes classes de chant choral permet également aux élèves chanteurs de découvrir l'histoire de la musique et des styles.

L'entrée en classe de chant est ouverte sur audition aux jeunes adultes (entre 16 et 32 ans).
Les cours de chant ont lieu le **Mardi** et le **Mercredi** de 10H00 à 19H00 ainsi que certains week-ends.

LES DIFFÉRENTS CHŒURS DU CRD

Cf. dépliant « filière voix »

CHANT CHORAL 1ER CYCLE A.M. Concé (Alençon)

MAITRISE (1er et 2e cycle) A.M. Concé (Alençon)

ATELIER VOCAL ADOS A.M. Concé et J.P. Painchaud (Alençon)

CHOEUR D'HOMMES A.M. Concé (Alençon)

CHŒUR DE CHAMBRE A.M. Concé (Alençon)

CHŒUR D'ADULTES ALENÇON ET ARÇONNAY
A.M. Concé (Alençon) - I. Vaseux (Arçonnay)

LES ENSEIGNANTS

Muriel SOUTY est mezzo-soprano et titulaire du Certificat d'Aptitude. Elle enseigne à Alençon depuis 2005.

Pianiste, claveciniste et chef de chant, **Samuel BORE** enseigne depuis 1997 au Conservatoire d'Alençon.

Communauté urbaine d'Alençon

Conservatoire à rayonnement départemental

BP 362

61014 ALENÇON Cedex

Téléphone : 02 33 32 41 72

Fax : 02 33 32 48 10

Mél : conservatoire.musique@ville-alencon.fr

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère Culture Communication

L'ORNE
Conseil Général