Communauté Urbaine d'Alençon

COMMUNIQUÉ DE PRESSE // Lundi 11 mai 2026



SAVE THE DATE ! M-2

Exposition *Gustave Courbet. Une nature engagée*

7 juillet 2026 > 3 janvier 2027 // Musée des Beaux-arts et de la Dentelle [Alençon]

L'exposition inédite, intitulée *Gustave Courbet. Une nature engagée* présentée au musée des Beaux-arts et de la Dentelle de la Communauté Urbaine d'Alençon (CUA) du 7 juillet 2026 au 3 janvier 2027, est la première exposition d'envergure consacrée à l'artiste dans le département de l'Orne.

UN REGARD ACTUEL SUR SON RAPPORT À LA NATURE ET SON ENGAGEMENT



© David Commenchal

L'exposition ambitionne de mettre en lumière deux aspects essentiels de son œuvre : son rapport à la nature porté par une attention constante à la matière, à la lumière et aux formes, et son engagement politique et militant, de la Commune de Paris à la protection des collections nationales et la réorganisation des musées. Cette double dimension de l'engagement de Courbet, artistique et politique, s'illustre dans les deux œuvres du maître conservées à Alençon, au musée des Beaux-arts et de la Dentelle :

- *Sous-bois*, 1856 (ci-dessus), acquis par la Ville d'Alençon auprès d'un marchand pour le musée de peintures entre 1869 et 1870, sur les recommandations du marquis Charles-Philippe de Chennevières-Pointel ;



© David Commenchal

- *Bouquet*, 1871 (ci-dessus), nature morte peinte pendant son emprisonnement à Sainte-Pélagie, léguée à la Ville d'Alençon en 1899 par le docteur Eugène Jacquette, collectionneur, ami des peintres impressionnistes et soutien de Courbet.

Ces deux œuvres qui constituent le point de départ de l'exposition, jouiront dans cette exposition d'une mise en perspective inédite grâce à leur réunion exceptionnelle avec le fonds de l'Institut Gustave Courbet et à deux prêteurs institutionnels labélisés Musée de France situés en Normandie :

- le musée d'Art et d'Histoire de Lisieux pour *Raisins*, 1871 ;

- le musée du Château de Flers pour *Le Cerf dans la forêt*, 1867.

CONTACT PRESSE
Service Communication
02 33 32 40 58 // communication@cu-alencon.fr

www.cu-alencon.fr

COMMUNIQUÉ DE PRESSE // Lundi 11 mai 2026

SAVE THE DATE ! M-2

Exposition *Gustave Courbet. Une nature engagée*

7 juillet 2026 > 3 janvier 2027 // Musée des Beaux-arts et de la Dentelle [Alençon]

PRÈS DE 70 ŒUVRES ET DOCUMENTS DONT 23 TABLEAUX DU MAÎTRE

L'exposition s'ouvrira sur une sélection de gravures d'interprétation des plus grandes œuvres de Courbet qui permettront aux visiteurs de se familiariser avec les compositions majeures de l'artiste, aujourd'hui dispersées dans de nombreuses collections.



© Institut Gustave Courbet

La visite se poursuivra avec une sélection de ses œuvres qui valorisent les paysages qu'il a tant aimés, de sa Franche-Comté natale dont il a su traduire avec force la matérialité des éléments et la beauté brute du monde qui l'entoure, à d'autres territoires traversés qui l'enthousiasmèrent comme la Normandie ou la Saintonge mais aussi la Suisse. Ceux-ci feront écho aux paysages remarquables observables autour d'Alençon, situés en bordure des Alpes mancelles et de la Suisse normande. C'est ce «*grand paysagiste*» que le marquis Charles-Philippe de Chennevières-Pointel souhaitait particulièrement faire entrer au musée d'Alençon lorsqu'il proposa l'acquisition du *Sous-bois* à la Ville en 1869.

L'exposition évquera également à travers un ensemble d'œuvres et de documents (correspondances, estampes, photographies), son engagement politique au moment de la Commune de Paris et son implication supposée dans la destruction de la colonne Vendôme, mais aussi son investissement dans la protection des collections nationales et la réorganisation des musées en tant que président de la Commission des arts préposée à la conservation des musées nationaux et objets d'art et plus tard comme président de la Fédération des artistes dont l'action visait à d'importantes réformes structurelles comme la gestion des Salons, des musées, des commandes publiques ou de l'enseignement artistique.



© Institut Gustave Courbet

▶ Renseignements
Musée des Beaux-arts et de la Dentelle
Cour carrée de la Dentelle - Alençon
Tél. 02 33 32 40 07
https://museedentelle.cu-alencon.fr

CONTACT PRESSE
Service Communication
02 33 32 40 58 // communication@cu-alencon.fr

www.cu-alencon.fr