

Réservé à l'administration

DATE DE RÉCEPTION :

Justificatif de domicile

NOM et Prénom de l'élève _____ Né(e) le : ____/____/____ Sexe : M / F
 Adresse : _____
 Code Postal : _____ Commune : _____
 Numéros de téléphone portable : _____ domicile : _____
 E-mail : _____
 Niveau scolaire (à la rentrée 2023) _____ ou profession : _____
 Établissement scolaire _____ Catégorie socioprofessionnelle : _____
 à préciser : Agriculteurs / Artisans, commerçants, chefs d'entreprises /
 Cadres / Professions intermédiaires / Employés / Ouvriers

ÉLÈVE MINEUR(E) : Indiquer les coordonnées du (des) responsable(s) légal(aux)

REPRÉSENTANT LÉGAL 1	REPRÉSENTANT LÉGAL 2
Nom : _____	Nom : _____
Prénom : _____	Prénom : _____
Date de naissance : _____	Adresse : _____
Adresse : _____	Code Postal : _____ Commune : _____
Code Postal : _____ Commune : _____	Profession : _____
Profession : _____	Catégorie socioprofessionnelle : _____
Catégorie socioprofessionnelle : _____	à préciser : Agriculteurs / Artisans, commerçants, chefs d'entreprises / Cadres / Professions intermédiaires / Employés / Ouvriers
à préciser : Agriculteurs / Artisans, commerçants, chefs d'entreprises / Cadres / Professions intermédiaires / Employés / Ouvriers	Numéros de téléphone portable : _____
Numéros de téléphone portable : _____	domicile : _____
domicile : _____	E-mail : (en majuscule) : _____
E-mail : (en majuscule) : _____	

À LIRE ATTENTIVEMENT

EN S'INSCRIVANT au Conservatoire à Rayonnement Départemental de la Communauté Urbaine d'Alençon, les élèves s'engagent à :

- suivre tous les cours régulièrement ;
- participer aux actions pédagogiques et culturelles ponctuelles proposées par le conservatoire (spectacles, répétitions et cours exceptionnels), ces actions faisant partie intégrante de la formation ;
- respecter le règlement intérieur (document consultable sur le site internet de la Communauté Urbaine d'Alençon : www.cu-alencon.fr) et le règlement des études de l'établissement à consulter à l'accueil du conservatoire ;
- souscrire une assurance « responsabilité civile » dont l'attestation pourra être demandée à tout moment ;
- prévenir le conservatoire en cas d'absence ;
- régler les droits d'inscription dès la réception des factures trimestrielles (tout trimestre commencé est dû en entier).

J'autorise, en cas d'accident, mon hospitalisation l'hospitalisation de mon enfant

Pour les élèves mineurs :

Je dégage le conservatoire de toute responsabilité envers mon enfant **en dehors de ses cours**. J'ai bien pris note que mon enfant n'est sous la responsabilité du conservatoire qu'à partir du moment où il est confié au professeur dans sa classe et **uniquement pour la durée du cours**.

DROIT À L'IMAGE

Je soussigné(e) - (nom-prénom) :

Responsable légal de l'enfant (nom-prénom) :

autorise

n'autorise pas

- le conservatoire à photographier ou filmer mon enfant ou moi-même lors de manifestations publiques ou dans le cadre de son activité et à diffuser cette image sur les différents supports de communication.
- mon enfant ou moi-même à avoir la possibilité de suivre des cours en audio ou en visio-conférence

À, le **SIGNATURE (du responsable égal de l'enfant pour les mineurs):**

Tournez la page SVP

ENSEIGNEMENT DEMANDÉ (COCHER LES CASES CORRESPONDANTES) :**CURSUS** : Classe à horaires aménagés Traditionnel Parcours personnalisé (doit faire l'objet d'une convention)**DOMINANTE** : Voix Instrument Théâtre Musiques actuelles Formation Musicale**MUSIQUE****INITIATION** Jardin musical (grande section de maternelle) Éveil artistique (CP)**1. INSTRUMENT/CHANT** pour les scolaires (à partir du CE1) et adultes (indiquez 3 choix par ordre de préférence)1^{er} instrument : _____ 2^e instrument : _____ 3^e instrument : _____**2. FORMATION MUSICALE** Débutant Non débutant (précisez le niveau ou le nombre d'années et l'établissement d'origine)

OU

 Parcours globalisé CORDES (LUDI CORDES)**3. PRATIQUES COLLECTIVES** Chant choral (obligatoire pour tous les débutants)**PRATIQUES COLLECTIVES INSTRUMENTALES SOUHAITÉES** (élèves non débutants)

(permet la validation d'UV)

PRATIQUES COLLECTIVES VOCALES**1^{er} CYCLE**

(1 à 4 ans d'apprentissage)

2^e CYCLE

(4 ans et plus d'apprentissage)

3^e CYCLE

-
- Atelier cordes
-
-
- Harmonie cadet
-
-
- Ensemble de guitares
-
-
- Piano 4-6 mains

-
- Orchestre cordes junior
-
-
- Ensemble de guitares
-
-
- Musique de chambre
-
-
- Harmonie junior
-
-
- Atelier jazz
-
-
- Atelier Rythm and Groove
-
-
- Piano 4-6 mains
-
-
- Chœur de clarinettes

-
- Musique de chambre
-
-
- Harmonie junior
-
-
- Orchestre symphonique
-
-
- Atelier jazz
-
-
- Atelier Rythm and Groove

-
- Chant choral (1
- ^{er}
- cycle)
-
-
- Maîtrise 1 (de la 6
- ^e
- à la 4
- ^e
-)*
-
-
- Maîtrise 2 (de la 3
- ^e
- à la Terminale)*
-
-
- Chœur de femmes**
-
-
- Chœur de chambre**

*recrutement sur audition
 **recrutement sur audition, tous les 2 ans, pour les tous élèves (places limitées)

4. CURSUS MUSIQUES ACTUELLES (à partir de 11 ans, entretien préalable pour les nouvelles inscriptions)

-
- Atelier Rock
-
- Guitare électrique
-
-
- Atelier Jazz
-
- Batterie
-
-
- Atelier Rythm and Groove
-
- Chant pop-rock/variétés (13-25 ans)
-
-
- Harmonie Ear Training/Formation Musicale

5. MUSIQUE ET HANDICAP

(Professeur référent : Pauline Mardelle)

Discipline instrumentale :**THÉÂTRE**

-
- Classes à horaires aménagés
-
-
- Atelier : 10 - 12 ans (Découverte)
-
-
- Atelier : 13 - 14 ans (Initiation)
-
-
- Cycle I : à partir de 15 ans (débutants ou peu expérimentés)
-
-
- Cycle II : à partir de 16 ans (initiés)

Expérience(s) de pratique théâtrale : OUI NON
Si oui, lesquelles ?**PROTECTION DES DONNÉES**

Les informations recueillies sur ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique par le responsable du traitement (Le Président de la CUA), destiné à assurer la gestion administrative et pédagogique des élèves, à établir des statistiques. Elles sont obligatoires pour pouvoir bénéficier du service public et sont destinées au Conservatoire à Rayonnement Départemental de la Communauté Urbaine d'Alençon. Les données seront conservées le temps du traitement puis archivées conformément à la durée légale des archives municipales. Conformément à la loi informatique et libertés modifiée, vous pouvez exercer votre droit d'accès, de limitation, de portabilité et de rectification des informations vous concernant, d'un droit d'opposition pour des motifs légitimes. Vous pouvez exercer ces droits en adressant un courriel accompagné d'un justificatif d'identité à dpo@cu-alencon.fr. Vous avez enfin la possibilité d'introduire une réclamation auprès de la CNIL.

En communiquant l'adresse mail, l'élève et sa famille autorisent le conservatoire à leur envoyer des informations.
 Le conservatoire quant à lui s'engage à ne pas diffuser ces informations.